

初春の令月にして…

西下航平 作曲
「万葉集」巻五「梅花調卅二首并序」より

♩ = 60 *p* *mp*

Soprano
しよしゆん の れいげつに して きよく
syo-syu-n - no re-i-ge-tsu-ni - shi - te ki - yo - ku

Alto
しよしゆん の れいげつに して きよく
syo-syu-n - no re-i-ge-tsu-ni - shi - te ki - yo - ku

Tenor
しよしゆん の れいげつに して きよく
syo-syu-n - no re-i-ge-tsu-ni - shi - te ki - yo - ku

Bass
p *mf*
O れいげつに して A かぜや
re-i-ge-tsu-ni - shi - te ka - ze - ya -

7 *mf cresc.* *f* *mf*

かぜや わらぎ うめ うめは きょうぜん の こをひ
ka - ze ya - wa - ra - gi u - me u - me - wa kyo - zen - no ko - wo hi -

かぜや わらぎ うめ は こを
ka - ze ya - wa - ra - gi u - me wa ko - wo

— かぜや わらぎ — うめ は きょうぜん の — こを
ka - ze ya - wa - ra - gi u - me wa kyo - zen - no ko - wo

わらぎ — A うめ は こを
- wa - ra - gi u - me wa ko - wo

13 *mp* *rit.* *dim.* *p*

らき こうを かおらす
- ra - ki ko - wo ka - o - ra - su

ひらき こうを かおらす
hi - ra - ki ko - wo ka - o - ra - su

ひらき らんは はいごの — かお — らす
hi - ra - ki ra - n - wa ha - i - go - no ka - o - ra - su

ひらき らんは — はいごの かお — らす
hi - ra - ki ra - n - wa ha - i - go - no ka - o - ra - su